

RP NEGATIVAS DANZA

DESTINO			PROCEDENCIA			
ASIGNATURA	ESPECIALIDAD	ESTILO	ASIGNATURA	CENTRO	ESTUDIOS	ESPECIALIDAD
Análisis de obras coreográficas	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	Lenguaje escénico	Institut del Teatre de la Diputació de Barcelona	Pedagogía de la Danza	
Análisis y práctica de obras coreográficas y de repertorio	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	Interpretación I	Institut del Teatre de la Diputació de Barcelona	Pedagogía de la Danza	
Análisis y práctica de obras coreográficas y de repertorio	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	Llenguatge Escènic I	Institut del Teatre de la Diputació de Barcelona	Pedagogía de la Danza	
Anatomía y biomecánica aplicada a la danza I	Pedagogía de la Danza	Danza Clásica	Anatomía I+Anatomía II	Universidad de Paulista (Brasil)	Odontología	
Anatomía y biomecánica aplicada a la danza I	Coreografía e interpretación	Danza Española	Fisiopatología aplicada a la elaboración de productos ortopédicos	CIPFP Ausiàs March Valencia	Ciclo Formativo Grado Superior en Ortoprotésica	Ortoprotésica
Anatomía y biomecánica aplicada a la danza I	Pedagogía de la Danza	Danza Social	Habilidades motrices y expresivas en educación primaria+actividades motrices y recreativas en la naturaleza+educación física+educación física inclusiva	Universidad de Santiago de Compostela	Grado en Maestro de Educación Primaria	
Anatomía y biomecánica aplicada a la danza I	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	El medio Natural II. Biología, Geología y su Didáctica	Universidad de Castilla la Mancha	Grado en Maestro de Educación Primaria	
Anatomía y biomecánica aplicada a la danza II	Coreografía e interpretación	Danza Contemporánea	Biomecánica de la Actividad Física	Universidad de Valencia	Grado de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte	
Anatomía y biomecánica aplicada a la danza II	Coreografía e interpretación	Danza Contemporánea	Bases biológicas y fisiológicas del movimiento	Universidad de Almería	Maestro. Educación Física	
Anatomía y biomecánica aplicada a la danza II	Coreografía e interpretación	Danza Contemporánea	Biomecánica de la Actividad Física	Universitat de València	Grado de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte	
Anatomía y biomecánica aplicada a la danza II	Coreografía e interpretación	Danza Contemporánea	Anatomía	Universitat de València	Licenciado en Farmacia	
Desarrollo profesional y orientación laboral	Pedagogía de la Danza	Danza Clásica	Derecho del trabajo y de la Seguridad Social	Universidad Complutense de Madrid	Licenciatura de Derecho	
Desarrollo y elaboración de proyectos educativos	Pedagogía de la Danza	Danza Clásica	Instrumentos de medida en contextos educativos	Universidad de Valencia	Grado en Psicología	
Desarrollo y elaboración de proyectos educativos	Pedagogía de la Danza	Danza Clásica	Psicología escolar	Universidad de Valencia	Grado en Psicología	
Desarrollo y elaboración de proyectos educativos	Pedagogía de la Danza	Danza Clásica	Diseño, desarrollo e innovación curricular	Facultad de Formación del Profesorado. Universidad Santiago de Compostela	Grado en Maestro de Educación Primaria	
Desarrollo y elaboración de proyectos educativos	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	Desarrollo y elaboración de proyectos artísticos	Conservatorio Superior de danza de Valencia	Coreografía e interpretación	
Desarrollo y elaboración de proyectos educativos	Pedagogía de la Danza	General	Derecho del trabajo y de la seguridad social	Universidad Complutense de Madrid	Licenciatura de derecho	
Desarrollo y elaboración de proyectos educativos	Pedagogía de la Danza	Danza Clásica	Diseño de los procesos educativos en la Educación Primaria	Universidad de Alicante	Grado en Maestro de Educación Primaria (2012)	
Desarrollo y elaboración de proyectos educativos	Pedagogía de la Danza	Danza Clásica	Didáctica e innovación educativa	Universidad Católica de València	Grado en Magisterio Educación Primaria	

RP NEGATIVAS DANZA

DESTINO			PROCEDENCIA			
ASIGNATURA	ESPECIALIDAD	ESTILO	ASIGNATURA	CENTRO	ESTUDIOS	ESPECIALIDAD
Didáctica y metodología de la danza I	Pedagogía de la Danza	Danza Clásica	Metodología científica I + II	Universidad de Paulista (Brasil)	Odontología	
Didáctica y metodología de la danza I	Pedagogía de la Danza	Danza Clásica	Didáctica general	Universidad de Alicante	Maestro. Educación Física	
Didáctica y metodología de la danza I	Pedagogía de la Danza	Danza Clásica	Diseño de los procesos educativos en Educación Primaria	Universidad de Alicante	Grado en Maestro en Educación Primaria	
Didáctica y metodología de la danza I	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	Planificación e innovación en educación infantil + La escuela infantil en el sistema educativo	Centro de Magisterio "Sagrado Corazón" (Córdoba)	Grado en Educación infantil	
Didáctica y metodología de la danza I	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	Didáctica y metodología general	Centro de Magisterio "Sagrado Corazón" (Córdoba)	Grado en Educación infantil	
Didáctica y metodología de la danza I	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	Didáctica y tareas docentes	Universidad de Santiago de Compostela	Grado en Maestro en Educación Primaria	
Didáctica y metodología de la danza III	Pedagogía de la Danza	Danza Clásica	Didáctica de la educación física y el deporte	Universidad de Alicante	Grado en Maestro en Educación Primaria	
Didáctica y metodología de la danza III	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	Didáctica de la Lengua Inglesa	Universidad de Alicante	Grado en Maestro en Educación Primaria	
Didáctica y metodología de la danza IV	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	Didáctica del sentido numérico	Universidad de Alicante	Grado en Maestro en Educación Primaria	
Didáctica y metodología de la danza II	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	Didáctica de la danza	Institut del Teatre de la Diputació de Barcelona	Pedagogía de la Danza	
Didáctica y metodología de la danza II	Pedagogía de la Danza	Danza Clásica	Educación física y su didáctica I + II	Universidad de Alicante	Maestro. Educación Física	
Escenificación y Dramaturgia de la Danza I	Coreografía e Interpretación	Danza Contemporánea	Magister Internacional de Escenografía	Universidad Complutense de Madrid	Magister Internacional de Escenografía	
Escenificación y Dramaturgia de la Danza II	Coreografía e Interpretación	Danza Contemporánea	Magister Internacional de Escenografía	Universidad Complutense de Madrid	Magister Internacional de Escenografía	
Fisiología y Fundamentos del Desarrollo de la Danza	Coreografía e Interpretación	Danza Contemporánea	Fisiología humana y del ejercicio	Universidad de Valencia	Grado de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte	
Fisiología y Fundamentos del Desarrollo de la Danza	Coreografía e Interpretación	Danza Contemporánea	Psicología fisiológica I + Psicología fisiológica II + Psicoendocrinología + Fundamentos de la Psicobiología	Universidad de Valencia	Grado en Psicología	
Fisiología y Fundamentos del Desarrollo de la Danza	Coreografía e Interpretación	Danza Contemporánea	Fisiología básica y kinesiológica del movimiento	Universidad de Alicante	Grado de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte	
Fisiología y Fundamentos del Desarrollo de la Danza	Coreografía e Interpretación	Danza Contemporánea	Psicobiología y prácticas de laboratorio I + Psicobiología y prácticas de laboratorio II + Personalidad y estrés + Psicoinmunología + Psicoendocrinología + Psicología del desarrollo I + Psicología del desarrollo II	Universitat de València	Licenciatura en Psicología	
Fisiología y Fundamentos del Desarrollo de la Danza	Pedagogía de la danza	Danza Social	Aprendizaje y desarrollo motor+educación física y su didáctica I	Universidad de Alicante	Grado en Maestro de Educación Física	
Fisiología y Fundamentos del Desarrollo de la Danza	Pedagogía de la danza	Danza Social	Fundamentos morfológicos y fisiológicos de la conducta	Universidad Miguel Hernández	Grado en Psicología	
Fisiología y Fundamentos del Desarrollo de la Danza	Pedagogía de la danza	Danza Clásica	Fisiología humana	Universidad Miguel Hernández	Grado en Grado en Fisioterapia	

RP NEGATIVAS DANZA

DESTINO			PROCEDENCIA			
ASIGNATURA	ESPECIALIDAD	ESTILO	ASIGNATURA	CENTRO	ESTUDIOS	ESPECIALIDAD
Fisiología del ejercicio	Pedagogía de la Danza	Danza Clásica	Fundamentos de la educación física	Facultad de Formación del Profesorado. Universidad Santiago de Compostela	Grado en Maestro de Educación Primaria	
Fisiología del ejercicio	Coreografía e Interpretación	Danza Contemporánea	Teoría y Práctica del acondicionamiento físico + Bases biológicas y fisiológicas del movimiento + Aprendizaje y desarrollo motor	Universidad de Almería	Maestro Especialidad Educación física	
Fisiología del ejercicio	Coreografía e Interpretación	Danza Contemporánea	Psicobiología del deporte y la actividad física	Universitat de València	Licenciatura en Psicología (Plan 2000)	
Fisiología del ejercicio	Coreografía e interpretación	Danza Contemporánea	Fisiopatología	Universitat de València	Licenciado en Farmacia	
Fisiología del ejercicio	Pedagogía de la Danza	Danza Clásica	Fisiología humana	Universitat de València	Grado de Fisioterapia	
Fisiología del ejercicio	Pedagogía de la Danza	Danza Española	Cinesiterapia + Patología general + Patología y enfoque terapéutico del sistema respiratorio y cardiovascular	Universitat de València	Grado en Fisioterapia	
Fisiología del ejercicio	Coreografía e interpretación	Danza Contemporánea	Fisiología	Universitat de València	Grado en Podología	
Formación musical básica para la danza	Pedagogía de la Danza	Danza Social	Educación artística	Facultad de Albacete	Magisterio	Educación Física
Formación musical básica la danza	Coreografía e Interpretación	Danza Contemporánea	Didáctica de la Música de la Educación Primaria	Universidad de Valencia	Grado en Maestro de Educación Primaria	
Formación musical básica la danza	Pedagogía de la Danza	Danza Española	Sociología de la educación + Ciencias sociales II: Historia y su didáctica	Universidad Castilla la Mancha Facultad de Educación Albacete	Grado en Maestro de Educación Primaria	
Formación musical para la danza	Pedagogía de la Danza	Danza Clásica	Música en la Educación Primaria	Facultad de Formación del Profesorado. Universidad Santiago de Compostela	Grado en Maestro de Educación Primaria	
Formación musical para la danza	Coreografía e Interpretación	Danza Contemporánea	Expresión corporal, música y movimiento	Universidad de Alicante	Grado en ciencias de la actividad física y del deporte	
Formación musical para la danza	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	Laboratorio de sonido	Conservatorio Superior de danza de Valencia	Coreografía e interpretación	
Formación musical para la danza I	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	Educación Musical	Universidad de Castilla la Mancha	Grado de Maestro en Educación Primaria	
Formación musical para la danza I	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	Expresión Vocal y Canción Infantil	Universidad de Murcia	Grado en Educación Infantil	
Formación musical para la danza I	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	La música como lenguaje artístico	Universidad de Murcia	Grado en Historia del Arte	
Formación musical básica la danza II	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	Didáctica de la Música de la Educación Primaria	Universidad de Alicante	Grado en Maestro de Educación Primaria	
Formación musical para la danza	Coreografía e Interpretación	Danza Contemporánea	Historia de la música	Universidad de Valencia	Grado en Historia del Arte	
Fundamentos del desarrollo	Pedagogía de la Danza		Fisioterapia especial + Geriatría + Estructura y función del cuerpo humano: Anatomía	Universidad Miguel Hernández	Diplomatura en Fisioterapia (Plan 1997)	
Fundamentos del desarrollo	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	Fisiología aplicada a la danza	Institut del Teatre de la Diputació de Barcelona	Pedagogía de la Danza	

RP NEGATIVAS DANZA

DESTINO			PROCEDENCIA			
ASIGNATURA	ESPECIALIDAD	ESTILO	ASIGNATURA	CENTRO	ESTUDIOS	ESPECIALIDAD
Fundamentos de la educación	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	Teoría dramática	Institut del Teatre de la Diputació de Barcelona	Pedagogía de la Danza	
Fundamentos de la educación	Pedagogía de la Danza	Danza Social	Teorías e instituciones contemporáneas de la educación+Didáctica general	Universidad de Alicante	Maestro en Educación Física	
Fundamentos de la educación	Pedagogía de la Danza	Danza Social	Psicología de la educación+Psicología del aprendizaje	Universidad Miguel Hernández	Grado en Psicología	
Fundamentos de la educación	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	Sociología general+Psicología Social+Psicología de la intervención social	Universidad de Alicante	Diplomatura en Trabajo Social (Plan 2000)	
Fundamentos de la educación	Pedagogía de la Danza	Danza Clásica	Sociedad, Familia y Educación + Evaluación de la Práctica Docente	Universidad Fco de Vitoria, Madrid	Máster Universitario de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, FP y Enseñanzas de Idiomas	
Fundamentos históricos y humanísticos de la danza	Pedagogía de la Danza	Danza Española	Ciencias Sociales II: Historia y su didáctica + Sociología de la Educación	Universidad Castilla la Mancha Facultad de Educación Albacete	Grado en Maestro de Educación Primaria	
Fundamentos organizativos y de gestión	Pedagogía de la Danza	Danza Clásica	Psicología de las organizaciones	Universidad de Valencia	Grado en Psicología	
Fundamentos organizativos y de gestión	Pedagogía de la Danza	Danza Clásica	Gestión e innovación en contextos educativos	Universidad de Alicante	Grado en Maestro de Educación Primaria (2012)	
Fundamentos organizativos y de gestión	Pedagogía de la Danza	Danza Clásica	Organización y dirección de centros	Universidad de Valencia	Grado en Magisterio Educación Primaria	
Improvisación e Interpretación por técnicas	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	Bases de Improvisación, composición e interpretación como herramienta de creación	Conservatori Superior de Dansa de Valencia "Nacho Duato"	Grado en Danza	Coreografía e Interpretación
Inglés	Pedagogía de la Danza	Danza Social	Inglés	Centro de Magisterio "Sagrado Corazón" (Córdoba)	Grado en Educación infantil	
Inglés	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	Inglés	Universidad de Alicante	Grado en Maestro en Educación Primaria (Plan 2012)	
Inglés	Pedagogía de la Danza	Danza Social	Enseñanza y aprendizaje de competencias comunicativas	Universidad Santiago de Compostela	Grado en Maestro en Educación Primaria (Plan 2015)	
Inglés	Coreografía e Interpretación	Danza Contemporánea	Inglés	Institut Görres-Gymnasium, Düsseldorf	Título de Bachiller	
Intervención Psicomotriz	Pedagogía de la Danza	Danza Social	Aprendizaje y desarrollo motor/Educación física y su didáctica II	Universidad de Alicante	Maestro en Educación Física (Plan 2000)	
Intervención Psicomotriz	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	Comportamiento motor en el niño y la niña de 0 a 6 años	Universidad de Córdoba	Grado de Educación Infantil (Plan 2010)	

RP NEGATIVAS DANZA

DESTINO			PROCEDENCIA			
ASIGNATURA	ESPECIALIDAD	ESTILO	ASIGNATURA	CENTRO	ESTUDIOS	ESPECIALIDAD
Introducción a la psicología aplicada a la danza	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	Motivación y emoción	Institut del Teatre de la Diputació de Barcelona	Pedagogía de la Danza	
Introducción a la psicología aplicada a la danza	Pedagogía de la Danza	Danza Clásica	Psicología de la Motivación	UNED	Grado en Psicología	
Introducción a la psicología aplicada a la danza	Pedagogía de la Danza	Danza Clásica	Ciencias Psicosociales aplicadas a los cuidados de enfermería	Universidad Murcia	(Plan 2009)	
Introducción a la psicología aplicada a la danza	Pedagogía de la Danza	Danza Clásica	Ciencia Sociales I + II + III	Universidad de Paulista (Brasil)	Odontología	
Introducción a la psicología aplicada a la danza	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	Motivación y emoción	Institut del Teatre de la Diputació de Barcelona	Pedagogía de la Danza	
Introducción a la psicología aplicada a la danza	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	Psicología del desarrollo + Psicología de la personalidad + Sociología de la educación	Centro de Magisterio "Sagrado Corazón" (Córdoba)	Grado en Educación infantil	
Introducción a la psicología aplicada a la danza	Pedagogía de la Danza	Danza Española	Psicología social + Psicología de la motivación	UNED	Grado en Psicología	
Introducción a la psicología aplicada a la danza	Pedagogía de la Danza	Danza Clásica	Psicología de la discapacidad	Universitat de València	Grado de Fisioterapia	
Introducción a la psicología aplicada a la danza	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	Psicología Aplicada a las ciencias de la actividad física y del deporte	Universidad de Alicante	Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte	
Introducción a la psicología aplicada a la danza	Pedagogía de la Danza	Danza Española	Psicología de la Educación	Universidad de Murcia	Grado en Educación Primaria.Plan 2018	
Laboratorio Audiovisual	Coreografía e Interpretación	Danza Contemporánea	Técnicas de Reproducción CAD	Universidad Cardenal Herrera CEU	Licenciatura en Ciencias de la Información- Sección Publicidad y RRPP	Publicidad y RRPP
Laboratorio de sonido	Pedagogía de la Danza	Danza Española	Técnica Vocal I	Escuela de Arte Dramático "Miguel Salcedo Hierro" de Córdoba	Enseñanzas Artísticas Superior en Arte Dramático	Interpretación textual
Laboratorio de sonido	Pedagogía de la Danza	Danza Española	Canto	Escuela de Arte Dramático "Miguel Salcedo Hierro" de Córdoba	Enseñanzas Artísticas Superior en Arte Dramático	Interpretación textual
Laboratorio de sonido	Coreografía e interpretación	Danza Contemporánea	Imagen en movimiento	Universidad de Vigo	Grado en Bellas Artes	
Metodología y didáctica general	Pedagogía de la Danza	Danza Española	CAP	Universidad Complutense de Madrid	CAP	
Metodología de la investigación	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	Metodología de la investigación y práctica basada en la evidencia	Universidad de Alicante	Grado en Nutrición humana y dietética	
Movimientos y tendencias coreográficas	Coreografía e interpretación	Danza Contemporánea	Análisis e interpretación de la imagen	Universidad de Valencia	Grado en Historia del Arte	
Organización y Gestión de Centros Educativos	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	Derecho Administrativo I y II	Universidad de Alicante	Grado en Derecho	
Otras Técnicas I	Pedagogía de la Danza	Danza Española	Técnica específica de danza española	Conservatori Superior de Dansa de València	Coreografía e Interpretación de la Danza	Danza Española
Otras Técnicas II	Pedagogía de la Danza	Danza Española	Danza clásica para otros estilos	Conservatori Superior de Dansa de València	Coreografía e Interpretación de la Danza	Danza Española
Técnicas somáticas	Pedagogía de la Danza	Danza Social	Habilidades motrices y expresivas en educación primaria+actividades motrices y recreativas en la naturaleza+didáctica de la educación física + educación física+educación	Universidad de Santiago de Compostela	Grado en Maestro de Educación Primaria	

RP NEGATIVAS DANZA

DESTINO			PROCEDENCIA			
ASIGNATURA	ESPECIALIDAD	ESTILO	ASIGNATURA	CENTRO	ESTUDIOS	ESPECIALIDAD
Tecnologías aplicadas a la danza	Pedagogía de la Danza	Danza Española	Tecnología educativa	Universidad de Sevilla	Grado en Pedagogía	
Tecnologías aplicadas a la danza	Pedagogía de la Danza		Arte por ordenador	Fuenlabrada	Grado en Pedagogía de las Artes Visuales y Danza	
Tecnologías aplicadas a la danza	Pedagogía de la Danza	Danza Española	Nuevas tecnologías aplicadas a la educación	Facultad de Albacete	Maestro	
Tecnologías aplicadas a la danza	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	Educación mediática y dimensión educativa de las TIC	Universidad Sagrado Corazón. Adscrito a la Universidad de Córdoba	Grado en Magisterio Infantil	
Tecnologías aplicadas a la danza	Pedagogía de la Danza	Danza Clásica	Desarrollo curricular y aulas digitales	Universidad de Alicante	Grado en Maestro de Educación Primaria (2012)	
Tecnologías aplicadas a la danza	Pedagogía de la Danza	Danza Clásica	Utilización de las tecnologías de la información y de la comunicación	Universidad de Valencia	Grado en Fisioterapia	
Tecnologías aplicadas a la danza	Pedagogía de la Danza	Danza Española	Rcursos en Educación y TIC	Universodad de Murcia	Grado en Educación Primaria. Plan 2018	
Organización y gestión de centros educativos	Pedagogía de la Danza	Danza Clásica	Psicología de las organizaciones	Universidad de Valencia	Grado en Psicología	
Prácticas de puesta en escena	Coreografía e interpretación	Danza Contemporánea	Magister Internacional de Escenografía	Universidad Complutense de Madrid	Magister Internacional de Escenografía	
Producción y gestión cultural I	Coreografía e interpretación	Danza Contemporánea	Gestión y organización de entidades y eventos deportivos	Universidad de Valencia	Grado en Ciencias de la actividad física y del deporte	
Producción y gestión cultural I	Coreografía e interpretación	Danza Contemporánea	Gestión de la actividad física y la recreación deportiva	Universidad de Alicante	Grado en Ciencias de la actividad física y del deporte	
Psicología evolutiva aplicada a la danza	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	Comunicación	Institut del Teatre de la Diputació de Barcelona	Pedagogía de la Danza	
Psicología evolutiva aplicada a la danza	Pedagogía de la Danza	Danza Social	Psicología aplicada a la educación física	Universidad de Alicante	Grado en Maestro de Educación Física	
Psicología evolutiva aplicada a la danza	Pedagogía de la Danza	Danza Española	Psicología social + Psicología de la motivación	UNED	Grado en Psicología	
Psicología evolutiva aplicada a la danza	Pedagogía de la Danza	Danza Clásica	Aprendizaje y Desarrollo de la Personalidad	Universidad Fco de Vitori, Madrid	Máster Universitario de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, FP y Enseñanzas de Idiomas	
Tecnologías aplicadas a la danza	Pedagogía de la Danza	Danza Clásica	Escuela, Comunidad y TIC	Facultad de Formación del Profesorado. Universidad Santiago de Compostela	Grado en Maestro de Educación Primaria	
Tecnologías aplicadas a la danza	Pedagogía de la Danza	Danza Social	Nuevas tecnologías aplicadas a la educación	Universidad de Alicante	Maestro de Educación Física	
Técnicas somáticas	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	Espacio escénico	Institut del Teatre de la Diputació de Barcelona	Pedagogía de la Danza	
Técnicas somáticas	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	Psicología de la salud+Psicología de la personalidad+psicología del desarrollo+psicología de la educación+Atención al alumnado con NEE	Universidad Sagrado Corazón adscrito a la Universidad de Córdoba	Grado en Magisterio Infantil	
Técnicas somáticas	Coreografía e interpretación	Danza Contemporánea	Fisiopatología	Universitat de València	Licenciado en Farmacia	
Técnicas y prácticas de puesta en escena	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	Escenificación y dramaturgia de la danza + Teorías y técnicas de la composición	Conservatorio Superior de danza de Valencia	Coreografía e interpretación	