



PROVES D'ACCÉS A LA UNIVERSITAT.
CURS 2019/20

Acta de la reunió de coordinació PAU de la Comissió de Matèria amb el professorat dels centres de secundària.

Acta de la reunión de coordinación PAU de la Comisión de Materia con el profesorado de los centros de secundaria.

Matèria: Materia:	DISSENY/DISEÑO
-----------------------------	-----------------------

Acta CONJUNTA Valencia, Castellón y Alicante

	Valencia
Lloc: Lugar:	ETSID. Escuela Técnica Superior de Ingeniería del Diseño
Data: Fecha:	28/10/2019
Hora: Hora:	16:00- 17:00

	Alicante
Lloc: Lugar:	Universidad Miguel Hernández. Edificio Altabix (Elche)
Data: Fecha:	29/10/2019
Hora: Hora:	19:00- 20:00

	Castellón
Lloc: Lugar:	Aula TD2105AA- Escola Superior de Tecnologia i Ciències Experimentals – Universitat Jaume I
Data: Fecha:	30/10/2019
Hora: Hora:	16:00- 17:00

NO Se celebrará segunda reunión de coordinación d'aquesta matèria / Se celebrará segunda reunión de coordinación de esta materia.

(Indiqueu SI o NO / Indicar SI o NO)

A) **Ordre del dia / Orden del día**

- 1.- Presentación de los especialistas de la materia de DISEÑO
- 2.- Información sobre los resultados de las PAU-2018/20.
- 3.- Presentación de los criterios de corrección en la asignatura de Diseño de las PAU 2018/19
- 3.- Turno abierto de palabras

B) **Desenvolupament de la reunió / Desarrollo de la reunión.**

- En todas las reuniones celebradas, los asistentes facilitaron sus datos de nombre y apellidos, centro educativo donde trabajan y el e-mail de contacto en las hojas que se facilitaron.
- Se mostraron los resultados de las PAU 2018/19 de junio y julio así como el enlace web donde están depositados dichos documentos generados por la Comisión gestora del GVA.
- Se indicó el enlace web de consulta de los exámenes de Diseño de años anteriores.
- Se mostraron los criterios de corrección detallados seguidos durante las PAU 2018-19
- Respecto a los criterios anteriores los profesores de las reuniones de Valencia y Alicante indicaron varios comentarios al respecto:
 - En Valencia y Alicante, en el apartado de valoración de las preguntas teóricas, proponen que se especifique en el texto lo siguiente: “se valorará la claridad expositiva y el empleo correcto de los términos técnicos según el ámbito relacionado con las preguntas”
 - En la reunión de Alicante, en el enunciado de las preguntas prácticas proponen que al lado de la palabra técnica correspondiente: logotipo, imagotipo..., se aclare su significado.
 - En la reunión de Valencia, en el apartado de la valoración de las preguntas prácticas proponen que:
 - En la opción diseño gráfico: Utilizar la expresión “formato escalable”
 - En la opción diseño gráfico: Utilizar el concepto de tinta en porcentaje o gradación de tono.
- En el turno de ruegos y preguntas se indica, por parte de algunos profesores presentes, la posibilidad de reducir o centrar más la descripción de los ejercicios a realizar por parte del alumno, teniendo en cuenta que dispone de 90 minutos solamente.

B) **Propostes per a la Subcomissió Acadèmica / Propuestas para la Subcomisión Académica.**

No hay

C) **Observacions / Observaciones.**

No hay

Alicante, a 5 de Noviembre de 2019

La vocal especialista,

M^a del Carmen Díaz Ivorra

