

PROVES D'ACCÉS A LA UNIVERSITAT

PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD

CONVOCATÒRIA: JULIOL 2014	CONVOCATORIA: JULIO 2014
ANGLÉS	INGLÉS

CRITERIS DE CORRECCIÓ / CRITERIOS DE CORRECCIÓN

OPCIÓ A/OPCIÓN A

Part A. Reading Comprehension.

SPAIN'S JOBLESS WOMEN BECOME THE BOSS TO BEAT THE RECESSION

I. Answer the following questions using your own words but taking into account the information in the text. (2 points: 1 point each)

- a. Why are young Spanish women now starting so many new businesses?

PAR 1.

- b. What are the benefits of owning a business if you are a woman?

PAR 3.

II. Are the following statements true (T) or false (F)? Identify the part of the text that supports your answer by copying the exact passage on the answer sheet. (1.5 points: 0.5 each)

- a. The rate of unemployment for all women in Spain is higher than 50%.

F. If you are a young woman in Spain? The chances of finding yourself among the unemployed are even higher, at 54.7%. (PAR 1)

- b. Spanish women have advanced in certain sectors during the past decades.

T. In the past decades Spanish women have advanced in government and the public sector. (PAR 2)

- c. Women can only be successful in business if they have a lot of employees.

F. These days you can act like a big business without having a lot of employees. (PAR 3)

III. Find a synonym for each of the four definitions below from these six options. (1 point: 0.25 each)

- a. created **set up**
b. option **alternative**
c. led to **resulted in**
d. possibility **chance**

IV. Choose a, b, or c, in each question below. Only one choice is correct (1.5 points: 0.5 each)

1. Setting up a business is the strategy that Spanish women have used...

- a) to earn a higher salary than men.
b) to solve the crisis in Spain.

c) to avoid unemployment.

2. In the past decades, Spanish women...

- a) have not made serious advances in creating private businesses.**
b) have created a lot of jobs for men at the government and public sector.
c) have made advances in 20% of enterprises in the public sector.

3. If women create their own businesses they can...

- a) become managers at multinationals.
b) lead their own business initiatives.
c) get a lot of employees in their enterprises.

PROVES D'ACCÉS A LA UNIVERSITAT

PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD

CONVOCATÒRIA: JULIOL 2014	CONVOCATORIA: JULIO 2014
ANGLÉS	INGLÉS

CRITERIS DE CORRECCIÓ / CRITERIOS DE CORRECCIÓN

OPCIÓ B/OPCIÓN B

Part A. Reading Comprehension.

TURNING EDUCATION UPSIDE DOWN

I. Answer the following questions using your own words but taking into account the information in the text. (2 points: 1 point each)

a. What is a flipped school?

PAR 1.

b. What are some of the advantages of online courses?

PAR 3.

II. Are the following statements true (T) or false (F)? Identify the part of the text that supports your answer by copying the exact passage on the answer sheet. (1.5 points: 0.5 each)

a. Officials from other schools have shown an interest in Clintondale High school.

T. The principal of Clintondale says that some 200 school officials have visited them. (PAR 2)

b. Online education is becoming increasingly popular.

T. It's well known by now that online education is booming. (PAR 3)

c. Online courses are only offered by highly qualified institutions.

F. Courses are being offered by universities like Harvard and by the teenager next door making videos in his garage. (PAR 3)

III. Find a synonym for each of the four definitions below from these six options. (1 point: 0.25 each)

a.accessible **available**

b.expanding **booming**

c.outstanding **impressive**

d. relegate **displace**

IV. Choose a, b, or c, in each question below. Only one choice is correct (1.5 points: 0.5 each)

1. In a flipped classroom...

a. homework is done at school.

b. the teacher has to do less work.

c. students have to work harder.

2. According to the article...

a. online courses are never free.

b. almost anyone can develop an online course.

c. online education is free of controversy.

3. Many people...

a. seem to agree on flipped classrooms.

b. think that flipped classrooms do not require further experimentation.

c. find that flipped classrooms dehumanize education.

Part B. Producció escrita. Valor total d'aquesta part 4 punts.

En aquesta part es demana que els alumnes produeixquen un text de 130-150 paraules.

En aquest apartat s'ha de valorar la capacitat de comunicació de l'alumne en un anglès acceptable en expressar la seua opinió i idees sobre aspectes relacionats amb el text proposat. **Caldrà valorar quant de positiu haja pogut portar a terme l'alumne i no fixar-se únicament en els errors gramaticals.** Seria fonamental considerar els següents aspectes:

1. Aspectes de caràcter estratègic: amb un màxim de 0,5 punts.
2. Correcció gramatical: amb un màxim de 1,5 punts.
3. Claredat d'expressió i organització textual: amb un màxim d'1 punt.
4. Varietat, riquesa i precisió lèxica: amb un màxim d'1 punt.

ORIENTACIONS PER A CORRECCIÓ DELS ASPECTES ANTERIORS

1. Aspectes de caràcter estratègic:

- Presentació clara i ordenada (marges, sagnats, etc.).
- Ortografia correcta.
- Text distribuït en paràgrafs.
- Ús correcte de signes de puntuació.
- Lletra clara i comprensible.
- Escrit en tinta.
- ...

2. Correcció gramatical:

- Ordre correcte dels elements fràstics (SVO...).
- Concordances correctes (S-V, pronoms referents...).
- Formes pronominals correctes.
- Quantificadors correctes.
- Estructuració negativa correcta.
- Temps i seqüències verbals adequats i correctes.
- Partícules temporals adequades (FOR, SINCE, AGO, ALREADY).
- Ús adequat d'articles (genèrics, específics...).
- Ús correcte del possessiu.
- Coneixement dels plurals irregulars.
- Ús correcte de modals i defectius.
- Invariabilitat dels adjectius (gènere i nombre).
- Ús correcte de les preposicions.
- ...

3. Claredat d'expressió i organització textual:

- Seqüenciació i organització del text clara i lògica.
- No hi ha excessives repeticions.
- No és un text confús i fosc.
- Ús adequat de connectors per a les diferents idees.
- Aproximació al tema coherent i original.
- Estructuració de les idees en paràgrafs.
- ...

4. Varietat, riquesa i precisió lèxica:

- No s'usen paraules en espanyol ni inexistents.
- Elecció de termes específics i concrets per a aqueix text.
- No existeix confusió entre elements lèxics bàsics.
- No hi ha confusió entre categories gramaticals.
- No existeix un abús desmesurat d'expressions idiomàtiques.

Parte B. Producción escrita. Valor total de este apartado 4 puntos.

En esta parte se pide que los alumnos produzcan un texto de 130-150 palabras.

En este apartado se ha de valorar la capacidad de comunicación del alumno en un inglés aceptable al expresar su opinión e ideas sobre aspectos relacionados con el texto propuesto. **Habrà que valorar cuanto de positivo haya podido llevar a cabo el alumno y no fijarse únicamente en los errores gramaticales.** Sería fundamental considerar los siguientes aspectos:

- 1.- Aspectos de carácter estratégico: con un máximo de 0,5 puntos.
- 2.- Corrección gramatical: con un máximo de 1,5 puntos.
- 3.- Claridad de expresión y organización textual: con un máximo de 1 punto.
- 4.- Variedad, riqueza y precisión léxica: con un máximo de 1 punto.

ORIENTACIONES PARA CORRECCIÓN DE LOS ASPECTOS ANTERIORES

1.- Aspectos de carácter estratégico:

- Presentación clara y ordenada (márgenes, sangrados etc.)
- Ortografía correcta.
- Texto distribuido en párrafos.
- Uso correcto de signos de puntuación.
- Letra clara y comprensible.
- Escrito en tinta.
- ...

2.- Corrección gramatical:

- Orden correcto de los elementos frásticos (SVO...)
- Concordancias correctas (S-V, Pronombres referentes...)
- Formas pronominales correctas
- Cuantificadores correctos
- Estructuración negativa correcta
- Tiempos y secuencias verbales adecuados y correctos
- Partículas temporales adecuadas (FOR, SINCE, AGO, ALREADY)
- Uso adecuado de artículos (genéricos, específicos...)
- Uso correcto del posesivo
- Conocimiento de los plurales irregulares
- Uso correcto de modales y defectivos
- Invariabilidad de los adjetivos (género y número)
- Uso correcto de las preposiciones
- ...

3.- Claridad de expresión y organización textual:

- Secuenciación y organización del texto clara y lógica
- No hay excesivas repeticiones
- No es un texto confuso y oscuro
- Uso adecuado de conectores para las diferentes ideas
- Aproximación al tema coherente y original.
- Estructuración de las ideas en párrafos.
- ...

4.- Variedad, riqueza y precisión léxica:

- No se usan palabras en español ni inexistentes
- Elección de términos específicos y concretos para ese texto
- No existe confusión entre elementos léxicos básicos
- No hay confusión entre categorías gramaticales.
- No existe un abuso desmesurado de expresiones idiomáticas.