

PROVES D'ACCÉS A LA UNIVERSITAT

PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD

CONVOCATÒRIA: JULIOL 2019	CONVOCATORIA: JULIO 2019
Assignatura: FONAMENTS DE L'ART II	Asignatura: FUNDAMENTOS DEL ARTE II

CRITERIS DE CORRECCIÓ / CRITERIOS DE CORRECCIÓN

Pregunta 1. S'avaluarà amb un màxim d'1 punt. Cada resposta encertada es valorarà amb 0,25 punts. L'alumne/a haurà de

reconèixer l'autor/a i l'estil a què pertanyen les obres proposades a partir de la llista facilitada.

Pregunta 2. S'avaluarà amb un màxim de 3 punts. Es valorarà la precisió en la resposta atenent els punts següents:

_Cada estil (1 punt):

***Època (0,15 punts).**

***Context (0,15 punts).**

***Característiques (0,5 punts).**

***Autor/autora (0,2 punts).**

Pregunta 3. S'avaluarà amb un màxim de 3 punts. El comentari de l'obra haurà de contindre:

_Context (1,5 punts):

*** Context historicosocial i estil a què pertany l'obra i les seues característiques (0,75 punts).**

***Autor, obra i estil personal (0,75 punts).**

_Anàlisi descriptiva, formal i tècnica: composició, color, llum, espai, textura, formes, aspectes tècnics, línies... (0,75 punts).

_Anàlisi iconogràfica i iconològica: significat de l'obra i repercussió en el seu moment (0,5 punts).

_Antecedents i/o influències posteriors (0,25 punts).

Pregunta 4. S'avaluarà amb un màxim de 3 punts.

_Adscriure a l'artista dins del moviment artístic a què pertany i contextualitzar l'estil (0,5 punts).

_Definir les característiques del moviment artístic a què pertany (1 punt).

_Biografia i descriure les característiques estilístiques del mateix artista (etapes) (1 punt).

_Esmentar algunes de les seues principals obres (0,5 punts).

Pregunta 1. Se evaluará con un máximo de 1 punto. Cada respuesta acertada se valorará con 0,25 puntos. Tendrá que reconocer el alumno/a el autor/a y el estilo a que pertenecen las obras propuestas a partir del listado facilitado.

Pregunta 2. Se evaluará con un máximo de 3 puntos. Se valorará la precisión en la respuesta atendiendo a los siguientes puntos:

- _Cada estilo (1 punto):
 - *Época (0'15 puntos)
 - *Contexto (0.15 puntos)
 - *Características (0.5 puntos)
 - *Autor/ Autora (0.2 puntos)

Pregunta 3. Se evaluará con un máximo de 3 puntos. El comentario de la obra deberá contener:

- _Contexto (1,5puntos):
 - * Contexto histórico- social y estilo al que pertenece la obra y sus características. (0,75puntos)
 - *Autor, obra y estilo personal (0,75puntos)
- _Análisis descriptivo, formal y técnica: composición, color, luz, espacio, textura, formas, aspectos técnicos, líneas... (0,75puntos)
- _Análisis iconográfico e iconológico: significado de la obra y repercusión en su momento. (0,5puntos)
- _Antecedentes y/o influencias posteriores. (0,25puntos)

Pregunta 4. Se evaluará con un máximo de 3 puntos.

- _Adscribir al artista dentro del movimiento artístico al que pertenece y contextualizar el estilo. (0,5 puntos)
- _Definir las características del movimiento artístico al que pertenece. (1 puntos)
- _Biografía y describir las características estilísticas del propio artista (etapas). (1 puntos)
- _Mencionar algunas de sus principales obras. (0,5 puntos)