



**PROVES D'ACCÉS A LA UNIVERSITAT.
CURS 2017/2018**

Acta de la reunió de coordinació PAU de la Comissió de Matèria amb el professorat dels centres de secundària.

Acta de la reunión de coordinación PAU de la Comisión de Materia con el profesorado de los centros de secundaria.

Matèria: Materia:	DIBUJO TÉCNICO II
-----------------------------	--------------------------

Acta conjunta de les tres províncies / Acta conjunta de las tres provincias

Lloc: Lugar:	Valencia	Castellón	Alicante
Data: Fecha:	17 octubre 2017	19 octubre 2017	24 octubre 2017
Hora: Hora:	16:00 h.	16:00 a 17:00 h	17:00 a 18:00 h.

NO Se celebrará segunda reunió de coordinació d'aquesta matèria / Se celebrará segunda reunión de coordinación de esta materia.

A) Ordre del dia / Orden del día.

- 1. Informe del Especialista**
- 2. Informe sobre las PAU de 2016/17**
- 3. Información sobre las PAU de 2017/18**
- 4. Turno abierto de palabra**

B) Desenvolupament de la reunió / Desarrollo de la reunión.

1. Informe del Especialista:

El especialista informa sobre varios puntos:

- La composición de la Comisión de Materia y sus funciones.
 - De la UPV.- D. Ignacio Tortajada Montañana. itortajada@dig.upv.es
 - De la UJI.- D^a Margarita Vergara Monedero. vergara@uji.es
 - De la UMH.- D. Ángel Murcia Ferrández. angel.murcia@umh.es
 - De la UA.- D. Francisco García Jara. francisco.gjara@ua.es

Su función básica es la preparación y coordinación de las pruebas de Dibujo Técnico II.

- El asesor de Dibujo Técnico para toda la Comunidad Valenciana sigue siendo Vicente Monfort Prats, del IES la Plana de Castellón. Para contactar con él: vprats@uji.es. Su función es la de enlace entre el profesorado de los centros de secundaria y la Comisión de Materia.
- Participación como vocal corrector en las pruebas de acceso. Los profesores de IES lo solicitan en su Centro en las fechas que determina la Consellería.

2. Informe sobre las PAU de 2016/17

El especialista informa sobre los resultados de las PAU 2017 en la asignatura de Dibujo Técnico II. Se recuerda que todos los resultados de la prueba, junto a los enunciados y criterios de corrección de los exámenes, se han enviado a los centros y se pueden obtener también de la página Web de la Generalitat Valenciana (<http://www.ceice.gva.es>), Educación e Investigación>Universidad y Ciencia>Universidad>Pruebas de acceso. También las webs universitarias suelen tener información al respecto.

3. Información sobre las PAU de 2017/18.

Se informa a los asistentes sobre la organización prevista de las pruebas del curso 2017/2018. Las fechas y horarios de las pruebas aún no se han publicado, aunque se prevén también pocos cambios respecto del curso pasado. Se estima que serán el martes-miércoles-jueves de la primera semana de junio y de julio. El coordinador general, Antonio Gil, informará a los directores de centro de este tema.

Las pruebas tendrán la misma estructura y características que el curso anterior: Todas las pruebas duran 90 minutos. En cada prueba se seguirán ofreciendo dos propuestas completas.

En cuanto al examen de Dibujo Técnico, la organización será también como el curso pasado. Se ofrecerán al estudiante dos propuestas de las cuales tendrá que elegir y realizar una. La propuesta mantendrá la estructura de 4 preguntas:

- 1 pregunta de “Geometría y Dibujo Técnico”, con una puntuación de 2/10 del total.
- 1 pregunta de “Geometría y Dibujo Técnico”, con una puntuación de 2/10 del total.
- 1 pregunta de “Sistemas de representación” (Diédrico), con una puntuación de 3/10 del total.
- 1 pregunta de “Documentación gráfica de proyectos” (Vistas, perspectivas, normalización, croquización), con una puntuación de 3/10 del total.

En cuanto a la pregunta del bloque de Documentación gráfica de proyectos, se informa al profesorado de los centros que en el currículo de Bachillerato se pone énfasis en la realización de croquis y es recomendable que se prepare al alumnado en la realización de este tipo de dibujos a mano alzada.

Según los acuerdos de la Comisión Gestora de 24 de mayo de 2017, el Examen Modelo de Dibujo Técnico II colgado en la página web sigue siendo válido como modelo para este curso.

4. Turno abierto de palabra.

Surge un pequeño debate sobre la disminución de alumnos que cursan Dibujo Técnico y se examinan en las pruebas. Algunos profesores sugieren que se debe a que los contenidos son más exigentes que en otras asignaturas optativas y apuntan que debería ser una asignatura obligatoria para la entrada a ciertos grados (Ingenierías y Arquitectura).

A raíz de una pregunta de la convocatoria extraordinaria de julio, se entabla un intenso debate sobre la conveniencia de la utilización del transportador de ángulos, de la calculadora y de lápices de colores en el examen de Dibujo Técnico. En este sentido, la Comisión de materia, al igual que en años anteriores, recuerda que se pueden usar calculadoras, aunque no hacen falta en el examen pues deben usar procedimientos gráficos. Del mismo modo, igual que en años anteriores, se recuerda que se pueden utilizar lápices de colores, pero no rotuladores o bolígrafos. De igual manera, está permitida la utilización del transportador de ángulos o de cualquier otro utensilio de dibujo como plantillas de curvas.

En cualquier caso, y dado que las preguntas sobre el material que se puede utilizar son recurrentes en estas reuniones de coordinación y para que no haya lugar a dudas, la Comisión de Materia redacta el “listado de material” que se indica a continuación. Este listado se comunicará explícitamente a los centros y durante el desarrollo de las pruebas.

LISTADO DE MATERIAL:

Material mínimo recomendado:

- Escuadra y cartabón
- Triple decímetro
- Compás con alargadera
- Lápices de grafito, de distintas durezas. Preferentemente portaminas micrométricos
- Goma de borrar
- Transportador de ángulos
- Afilador de lápices

Material permitido:

- Escalímetro
- Lápices de colores. Preferentemente portaminas micrométricos. No rotuladores ni bolígrafos de colores
- Plantillas de curvas
- Paralex
- Paño de tela para limpieza del material
- Calculadora, siempre que cumpla el Acuerdo de la Comisión Gestora sobre el uso de Calculadoras en las PAU

Algunos profesores solicitan que, si es posible, el examen de Dibujo Técnico no sea nuevamente en el último bloque del segundo día, ya que algunos profesores achacan los malos resultados de este año al horario.

Una profesora solicita que para próximos cursos la reunión de coordinación PAU se haga en julio o a más tardar en septiembre, para poder organizar mejor las programaciones.

Respecto a las ponderaciones dos profesores solicitan que:

- a. Para entrar a estudiar la carrera de Matemáticas, el Dibujo Técnico pondere, al menos como la Biología.

- b. El Dibujo Técnico también pondere al máximo para entrar a estudiar Bellas Artes, hecho lógico ya que la gran mayoría de los profesores en los institutos provienen de Bellas Artes.

Varios profesores se quejan de que los ejercicios son demasiados largos y solicitan que se reduzca el tiempo de ejecución de las preguntas o el nivel de complejidad de las mismas. Se contesta que la Comisión de Materia lo tiene muy en cuenta al proponer los ejercicios, dado lo ajustado de tiempo de la prueba. Se intenta reducir al mínimo las operaciones repetitivas en los ejercicios. En esta línea se reiteran las sugerencias planteadas el curso pasado:

- Procurar proponer ejercicios que se tarden menos en resolver.
- En los ejercicios de Vistas en los que se mide directamente del modelo proponer ejercicios modulados en los que resulte más sencillo y rápido medir.
- De los cuatro ejercicios proponer la realización a una escala determinada en un solo ejercicio, y no en dos como han aparecido en algún año.

Una profesora plantea que se sugiera a la Comisión Gestora la realización de las pruebas en 4 días y no en 3, para que los estudiantes puedan tener más descanso.

Por parte de un profesor se plantea que se pueda indicar en los enunciados de los ejercicios que constan de varios apartados el valor de cada uno de ellos, de modo que el estudiante tenga una idea clara de lo que será más valorado en la corrección. Se le contesta que se tendrá en cuenta en la preparación de los ejercicios.

Una profesora sugiere que en los ejercicios en los que se resuelven tangencias a partir de un croquis, aplicando una escala, se les dé un punto de referencia, a partir del cual puedan encajar la solución, de modo que no salga del formato. Se le contesta que se tendrá en cuenta en la preparación de los ejercicios.

C) Propostes per a la Subcomissió Acadèmica / Propuestas para la Subcomisión Académica.

La Comisión de Materia considera conveniente trasladar a la Subcomisión Académica la siguiente propuesta planteada por el profesorado en la reunión de coordinación:

- a. Que para entrar a estudiar la carrera de Matemáticas, el Dibujo Técnico II pondere, al menos como la Biología (0,1).
- b. Que el Dibujo Técnico II pondere 0,2 para entrar a estudiar Bellas Artes, hecho lógico ya que la gran mayoría de los profesores en los institutos provienen de Bellas Artes.

D) Observacions / Observaciones.

Valencia, a 17 de Octubre de 2017

Castellón, a 19 de Octubre de 2017

Alicante, a 24 de Octubre de 2017

Els especialistes:

Los especialistas:

Fdo. D. Ángel Murcia Ferrández

Fdo. D. Margarita Vergara Monedero

Fdo. D. Francisco García Jara

Fdo. D. Ignacio Tortajada Montañana