



PROVES D'ACCÉS A LA UNIVERSITAT. CURS 2013/2014

Acta de la reunió de coordinació PAU de la Comissió de Matèria amb el professorat dels centres de secundària.

Acta de la reunión de coordinación PAU de la Comisión de Materia con el profesorado de los centros de secundaria.

| | |
|-----------------------------|---|
| Matèria: Materia: | Técnicas de expresión gráfico-plásticas |
|-----------------------------|---|

Acta conjunta de les tres províncies / Acta conjunta de las tres provincias

| | |
|------------------------|----------------|
| Lloc: Lugar: | Valencia. UPV. |
| Data: Fecha: | 21/11/2013 |
| Hora: Hora: | 10:00 |

NO Se celebrará segunda reunión de coordinación d'aquesta matèria / Se celebrará segunda reunión de coordinación de esta materia.

A) **Ordre del dia / Orden del día.**

1. Informe del especialista.
2. Informe de cada miembro de la comisión.
3. Coordinación de las Pruebas de Acceso a la Universidad del curso 2012-2013.
4. Elección del especialista para el curso 2013-14.
5. Turno abierto de palabras.

B) Desenvolupament de la reunió / Desarrollo de la reunión.

En las tres reuniones provinciales se realizaron las siguientes actividades: Informe de los resultados obtenidos en la materia de Técnicas de expresión gráfico – plástica / TEG durante las Pruebas de Acceso a la Universidad celebradas en Junio y Julio de 2013. Se muestran los datos estadísticos.

Informe de la propuesta de calendario, organización y horario previstos para las PAU 2014. Informe de las características del examen, temario y criterios de corrección. Se entrega documento de la publicación de la materia en la guía de las PAU 2014.

C) Propostes per a la Subcomissió Acadèmica / Propuestas para la Subcomisión Académica.

- **Valencia:** se propone que se contemple la rotación horaria de la materia o al menos no haya una excesiva concentración de exámenes.

- **Castellón:** no hay ninguna propuesta.

- **Alicante:** Se relacionan las peticiones realizadas por los profesores de Bachiller en la reunión mantenida:

- Permitir el formato A3. La comisión traslada esta petición.

- Cuando se mencione la técnica del lápiz, especificar si es de grafito o color. La comisión tratará de detallarlo cuando proceda.

- Disponer de secador eléctrico para acelerar el secado de las terminaciones cuando se utilizan técnicas mixtas. La comisión estima que no procede.

- En los enunciados de la parte práctica se deberían proporcionar breve definición aclaratoria de las acciones solicitadas “recrear”, “interpretar”, “representar” o “reproducir” porque generan dudas y demora en el alumnado:

Recrear: Crear o producir de nuevo algo (RAE)

Interpretar: Explicar o declarar el sentido de algo (RAE)

Representar: Ser imagen o símbolo de algo, o imitarlo perfectamente (RAE)

Reproducir: Sacar copia del original (RAE)

La comisión tratará de detallarlo cuando proceda.

Se propone a Julia Galán (UJI) como especialista de la materia TEGP para el curso 2013-14.

Se hace constar que la guía PAU publicada en la web de la GV no recoge todavía los cambios acordados en la reunión de coordinación del curso 2012-13 y que se volvieron a trasladar al coordinador general de la prueba, por email, el pasado 20 de octubre. La comisión estima urgente y necesario trasladar estos cambios al documento público.

D) Observacions / Observaciones.

- **Valencia:** No hay observaciones

- **Castellón:** No hay observaciones

- **Alicante:** No hay observaciones.

Valencia, a 21 de noviembre de 2013

L'especialista,
El/La especialista,



Victoria Tur Viñes. UA.

