

PROVES D'ACCÉS A LA UNIVERSITAT

PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD

CONVOCATÒRIA: JUNY 2013	CONVOCATORIA: JUNIO 2013
ANGLÉS	INGLÉS

CRITERIS DE CORRECCIÓ / CRITERIOS DE CORRECCIÓN

OPCIÓ A/OPCIÓN A

Part A. Reading Comprehension.

TWITTER AND FACEBOOK AT SCHOOL

I. Answer the following questions using your own words but taking into account the information in the text. (2 points: 1 point each)

- Why did Taunton school decide to teach pupils about the dangers of social media? **PAR. 3**
- Why does Manley think that it is important to teach children to use social media safely and legally? **PAR. 5**

II. Are the following statements true (T) or false (F)? Identify the part of the text that supports your answer by copying the exact passage on the answer sheet. (1.5 point: 0.5 each)

- The subject on the use of the internet and social media is out of the national curriculum. **F**  
*...the internet and social media, which falls into one section of the national curriculum.*
- The subject on the use of the internet and social media includes basic internet security. **T**  
*The scheme began with lessons on basic internet safety.*
- Defamation only affects celebrities. **F**  
*...anyone can be defamed.*

III. Find a synonym for each of the four definitions below from these six options: (1 point: 0.25 each)

- chance → opportunity
- plan → scheme
- matter → issue
- in fact → actually

IV. Choose a, b, or c, in each question below. Only one choice is correct (1.5 points: 0.5 each)

- Taunton school decided...
  - to teach people to avoid defaming but not being chased for compensation.
  - to teach pupils to avoid both defaming and being chased for compensation**
  - to teach nine-year-old pupils to avoid defamation.
- Children are taught...
  - not to tweet about celebrities.
  - not to tweet the wrong thing.**
  - to post jokes and silly things.
- Manley recommends pupils:
  - say something you wouldn't say to a person's face.
  - do not say anything in front of your parents.
  - do not say something that you wouldn't say in front of your parents.**

PROVES D'ACCÉS A LA UNIVERSITAT

PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD

CONVOCATÒRIA: JUNY 2013

CONVOCATORIA: JUNIO 2013

ANGLÉS

INGLÉS

CRITERIS DE CORRECCIÓ / CRITERIOS DE CORRECCIÓN

OPCIÓ B/OPCIÓN B

TEEN SPIRIT: WHAT'S IT REALLY LIKE TO BE A TEENAGER?

I. Answer the following questions using your own words but taking into account the information in the text. (2 points: 1 point each)

- a. Why do teenagers behave the way they do? **PAR. 3**
- b. Why was the book *Teenagers Explained* published? **PAR. 4**

II. Are the following statements true (T) or false (F)? Identify the part of the text that supports your answer by copying the exact passage on the answer sheet. (1.5 point: 0.5 each)

- a. The mind, not hormones, causes teenage behaviour. **F**  
*First we blamed hormones. Then scientists found that the human mind undergoes a massive restructuring during the 12th to 25th years.*
- b. Teenage behaviour is closely related to how the brain develops. **T**  
*These result in behaviours that parents might have thought were designed to cause them pain, but which are in fact vital processes in the brain's development.*
- c. Scientific discoveries have helped parents get on with their sons and daughters. **F**  
*The truth remains that science offers a rational explanation, but it doesn't make everyday communication with teenagers any easier.*

III. Find a synonym for each of the four definitions below from these six options: (1 point: 0.25 each)

- a. shift → transition
- b. worried → concerned
- c. puzzled → baffled
- d. huge → massive

IV. Choose a, b, or c, in each question below. Only one choice is correct (1.5 points: 0.5 each)

1. Teenagers' behaviour...
  - a. causes an acceleration of a massive restructuring of the mind.
  - b. causes a massive restructuring of their minds.
  - c. is caused by a massive restructuring of their minds.**
2. Science...
  - a. has really helped parents communicate with their teenage sons and daughters.
  - b. has not really helped parents communicate with their teenage sons and daughters.**
  - c. has really helped teenagers communicate with their teenage friends.
3. Lovegrove...
  - a. thinks that parents' concern and questions are understandable.**
  - b. thinks that parents' concern and questions are unnecessary.
  - c. thinks that parents' concern and questions will make teenagers explode.

## Part B. Producció escrita. Valor total d'aquesta part 4 punts.

En aquesta part es demana que els alumnes produeixquen un text de 130-150 paraules.

En aquest apartat s'ha de valorar la capacitat de comunicació de l'alumne en un anglès acceptable en expressar la seua opinió i idees sobre aspectes relacionats amb el text proposat. **Caldrà valorar quant de positiu haja pogut portar a terme l'alumne i no fixar-se únicament en els errors gramaticals.** Seria fonamental considerar els següents aspectes:

1. Aspectes de caràcter estratègic: amb un màxim de 0,5 punts.
2. Correcció gramatical: amb un màxim de 1,5 punts.
3. Claredat d'expressió i organització textual: amb un màxim d'1 punt.
4. Varietat, riquesa i precisió lèxica: amb un màxim d'1 punt.

### ORIENTACIONS PER A CORRECCIÓ DELS ASPECTES ANTERIORS

#### 1. Aspectes de caràcter estratègic:

- Presentació clara i ordenada (marges, sagnats, etc.).
- Ortografia correcta.
- Text distribuït en paràgrafs.
- Ús correcte de signes de puntuació.
- Lletra clara i comprensible.
- Escrit en tinta.
- ...

#### 2. Correcció gramatical:

- Ordre correcte dels elements fràstics (SVO...).
- Concordances correctes (S-V, pronoms referents...).
- Formes pronominals correctes.
- Quantificadors correctes.
- Estructuració negativa correcta.
- Temps i seqüències verbals adequats i correctes.
- Partícules temporals adequades (FOR, SINCE, AGO, ALREADY).
- Ús adequat d'articles (genèrics, específics...).
- Ús correcte del possessiu.
- Coneixement dels plurals irregulars.
- Ús correcte de modals i defectius.
- Invariabilitat dels adjectius (gènere i nombre).
- Ús correcte de les preposicions.
- ...

#### 3. Claredat d'expressió i organització textual:

- Seqüenciació i organització del text clara i lògica.
- No hi ha excessives repeticions.
- No és un text confús i fosc.
- Ús adequat de connectors per a les diferents idees.
- Aproximació al tema coherent i original.
- Estructuració de les idees en paràgrafs.
- ...

#### 4. Varietat, riquesa i precisió lèxica:

- No s'usen paraules en espanyol ni inexistents.
- Elecció de termes específics i concrets per a aqueix text.
- No existeix confusió entre elements lèxics bàsics.
- No hi ha confusió entre categories gramaticals.
- No existeix un abús desmesurat d'expressions idiomàtiques.

**Parte B. Producción escrita.** Valor total de este apartado 4 puntos.

En esta parte se pide que los alumnos produzcan un texto de 130-150 palabras.

En este apartado se ha de valorar la capacidad de comunicación del alumno en un inglés aceptable al expresar su opinión e ideas sobre aspectos relacionados con el texto propuesto. **Habrà que valorar cuanto de positivo haya podido llevar a cabo el alumno y no fijarse únicamente en los errores gramaticales.** Sería fundamental considerar los siguientes aspectos:

- 1.- Aspectos de carácter estratégico: con un máximo de 0,5 puntos.
- 2.- Corrección gramatical: con un máximo de 1,5 puntos.
- 3.- Claridad de expresión y organización textual: con un máximo de 1 punto.
- 4.- Variedad, riqueza y precisión léxica: con un máximo de 1 punto.

**ORIENTACIONES PARA CORRECCIÓN DE LOS ASPECTOS ANTERIORES**

1.- Aspectos de carácter estratégico:

- Presentación clara y ordenada (márgenes, sangrados etc.)
- Ortografía correcta.
- Texto distribuido en párrafos.
- Uso correcto de signos de puntuación.
- Letra clara y comprensible.
- Escrito en tinta.
- ...

2.- Corrección gramatical:

- Orden correcto de los elementos frásticos (SVO...)
- Concordancias correctas (S-V, Pronombres referentes...)
- Formas pronominales correctas
- Cuantificadores correctos
- Estructuración negativa correcta
- Tiempos y secuencias verbales adecuados y correctos
- Partículas temporales adecuadas (FOR, SINCE, AGO, ALREADY)
- Uso adecuado de artículos (genéricos, específicos...)
- Uso correcto del posesivo
- Conocimiento de los plurales irregulares
- Uso correcto de modales y defectivos
- Invariabilidad de los adjetivos (género y número)
- Uso correcto de las preposiciones
- ...

3.- Claridad de expresión y organización textual:

- Secuenciación y organización del texto clara y lógica
- No hay excesivas repeticiones
- No es un texto confuso y oscuro
- Uso adecuado de conectores para las diferentes ideas
- Aproximación al tema coherente y original.
- Estructuración de las ideas en párrafos.
- ...

4.- Variedad, riqueza y precisión léxica:

- No se usan palabras en español ni inexistentes
- Elección de términos específicos y concretos para ese texto
- No existe confusión entre elementos léxicos básicos
- No hay confusión entre categorías gramaticales.
- No existe un abuso desmesurado de expresiones idiomáticas.