

PROVES D'ACCÉS A LA UNIVERSITAT

PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD

CONVOCATÒRIA: JULIOL 2013

CONVOCATORIA: JULIO 2013

HISTÒRIA DE L'ART

HISTORIA DEL ARTE

**HISTÒRIA DE L'ART / HISTORIA DEL ARTE
EXERCICI A / EJERCICIO A JULIOL 2013 / JULIO 2013**

IMATGE 1 / IMAGEN 1

**Imatge 1. *El príncep Baltasar Carlos a cavall.*
1634-35. Diego Velázquez.**

**Imagen 1: *El príncipe Baltasar Carlos a caballo.*
1634-35. Diego Velázquez**



IMATGE 3 / IMAGEN 3

Imatge 3. *El xiquetcoixo o 'El patizambo'.* 1642. José Ribera.

Imagen 3: *El niño cojo o El patizambo.* 1642. José Ribera.

IMATGE 2 / IMAGEN 2

Imatge 2. *El martiri de Sant Felip.* 1639. José Ribera.

Imagen 2: *El martirio de San Felipe.* 1639. José Ribera.



PROVES D'ACCÉS A LA UNIVERSITAT

PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD

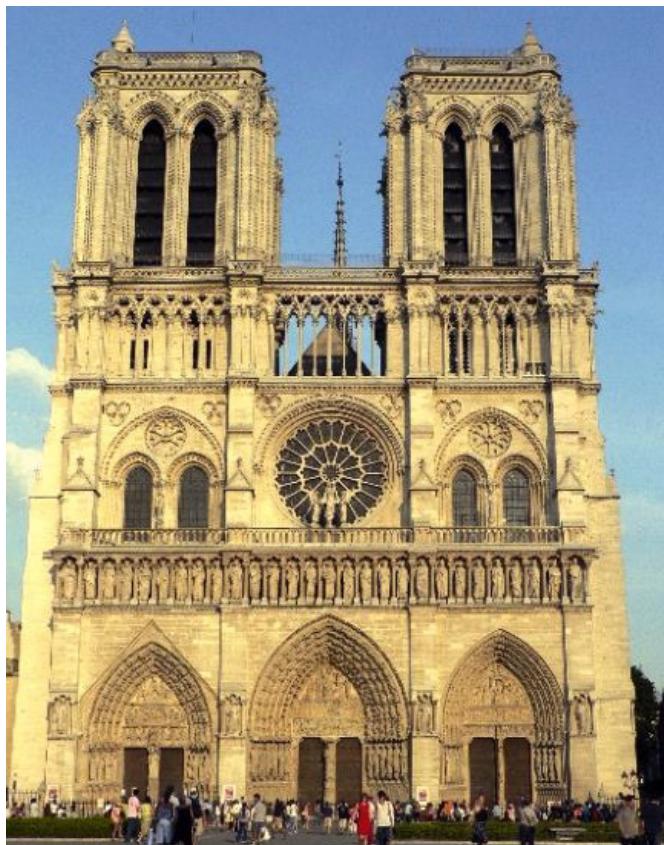
CONVOCATÒRIA: JULIOL 2013

CONVOCATORIA: JULIO 2013

HISTÒRIA DE L'ART

HISTORIA DEL ARTE

**HISTÒRIA DE L'ART / HISTORIA DEL ARTE
EXERCICI B / EJERCICIO B JULIOL 2013 / JULIO 2013**



IMATGE 1 / IMAGEN 1

**imatge 1: Fatxada de Notre Dame.
París. Segles XII-XIII.**

**Imagen 1: Fachada de Notre Dame.
París. Siglos XII-XIII.**



IMATGE 2 / IMAGEN 2

**imatge 2: Pòrtic del Sarmental.
Catedral de Burgos. Segle XIII.**

**Imagen 2: Pórtico del Sarmental.
Catedral de Burgos. Siglo XIII.**